



在上海演出“绕梁风华时代曲”



卓如燕与丈夫阿健，摄于英国剑桥

鼓励粉丝和其他音乐爱好者。首次自资出书同样面对销路的问题，书店并不接受寄卖，她只好扛着这些沉重的书到自己的音乐会售卖，所幸得到不错的销售反应。卓如燕尤其感谢丈夫这一路走来的鼎力支持，成为她的经济与精神支柱。

（陈淑菁撰）